

**Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников
Русский язык - 10 класс
2017-2018 учебный год**

**Дорогой друг!
Желаем тебе успеха!**

Продолжительность – 120 минут

1. Поставьте ударения в словах.

Швея, премированный, сметливый, снадобье, теплиться, умерший, созыв, газопровод, истерия, оптовый.

2. В черновом варианте романа «Евгений Онегин» в строфе, заканчивавшей «Письмо Татьяны к Онегину», были строки, не вошедшие в окончательный текст:

И думала: что скажут люди?

И подписала Т. Л.

Почему не каждый современный читатель сможет правильно прочитать эти строки?

3. Укажите значения выделенных слов.

1. Увижу ль, о друзья! народ неугнетенный И рабство, падшее по *манию* царя (А. Пушкин. Деревня).

2. Татары, отбитые огнем, уходили за *окоём* (А.Н. Толстой. Петр Первый).

3. Терзая локоны седые, Безмолвно поражая грудь, В последний раз Гудал садится На белогривого коня. И *поезд* тронулся (М. Лермонтов. Демон).

4. Онегин с Ольгою пошёл; Ведет ее, скользя небрежно, И, наклоняясь, ей шепчет нежно Какой-то *пошлый* мадригал (А. Пушкин. Евгений Онегин).

5. Урну с водой уронив, об утёс ее дева разбила. Дева печально сидит, *праздный* держа черепок (А. Пушкин. Царскосельская статуя).

4. Определите значение и происхождение фразеологизма «правая рука».

5. Прочитайте приведённые ниже заголовки статей. Укажите способ их создания и восстановите оригинал, легший в основу заголовка.

1. «Не так страшен Гафт, как его малюют» (Мир новостей, № 40, 2012 г.).

2. «Стас Михайлов: финита ли комедия?» (Мир новостей, № 40, 2012 г.).

3. «Осень: мне бы прочь от ОРВИ...» (Мир новостей, № 40, 2012 г.).

6. Определите тип лингвистического словаря, из которого извлечена каждая из приведённых ниже словарных статей:

1. ГОСТИНАЯ — ГОСТИНИЦА

ГОСТИНАЯ, *сущ., ж.* 1. Комната в квартире для приёма гостей. *Уютная гостиная. Войти в гостиную. Двери гостиной.* □ *Татьяна вслушаться желает В беседы, в общий разговор, Но всех в гостиной занимает Такой бессвязный, пошлый вздор.* А. Пушкин. Евгений Онегин.

2. Общая комната для отдыха и беседы, приёма посетителей и т.п. в клубе, общежитии, гостинице, доме отдыха. *Просторная гостиная.*

3. *Устар.* Светский салон.

4. Обстановка, мебель для такой комнаты. *Дорогая гостиная. Гостиная красного дерева.*

ГОСТИНИЦА, *сущ., ж.* Дом с меблированными комнатами для кратковременного пребывания в нём приезжающих. *Комфортабельная гостиница.*

СХЕМА УПРАВЛЕНИЯ

Гостиная к а к а я (красного дерева, в стиле барокко); к о г о (ч ь я), ч е г о (ч ь я) (моя, друзей, клуба); д л я к о г о (для туристов). <...>

2. ГОСТИНАЯ, -ой [с^бт^б].

ГОСТИНИЦА, -ы [с^бт^б].

3. **ГОСТИНАЯ**, -ой, *ж.* Комната для приёма гостей, а также комплект мебели для такой комнаты.

ГОСТИНИЦА, -ы, *ж.* Дом с меблированными комнатами для приезжающих. || *прил. гостиничный*, -ая, -ое.

7. «*подсолнечная сémечка*» — «*подсолнечное сémечко*». Какой из вариантов соответствует нормам современного русского литературного языка? Обоснуйте свой выбор.

8. Приведённые ниже слова объедините в словообразовательные цепочки или составьте одно словообразовательное гнездо.

Голосисто, голосить, голос, отголосок, голосовать, заголосить, голосование, голосок, голосишко, голосистый, безголосый, проголосовать, проголосить, голосистость, подголосок.

9. Определите грамматический род слов.

Конфeрансье, тюль, эму, салями, протeже, торнадо, мозоль, ГИБДД, Триполи, цеце.

10. Прочитайте отрывок из романа И. А. Гончарова «Обломов». Главный герой Илья Ильич Обломов пишет письмо, допуская в нем однотипные ошибки. Найдите эти ошибки. Как их следует исправить?

«Квартира, которую я занимаю во втором этаже дома, в котором вы предположили произвести некоторые перестройки, вполне соответствует моему образу жизни и приобретенной вследствие долгого пребывания в сем доме привычке. Известясь через крепостного моего человека, Захара Трофимова, что вы приказали сообщить мне, что занимаемая мною квартира...» [Ч. I, гл. VIII].

11. Выберите правильный ответ. Первой грамматикой **русского языка**, напечатанной на русском языке, стала:

- 1) «Российская грамматика» (1755) М. В. Ломоносова.
- 2) «Грамматика словенска» (1596) Л. Зизания.
- 3) «Русская грамматика» (1831) А. Х. Востокова.
- 4) «Грамматики словенския правильное синтагма» (1619) М. Смотрицкого.

12. Какими частями речи являются слова **на́** (**на́те**) и **ну** в приведенных ниже примерах? Что они обозначает?

- 1) **На́** (**на́те**) книгу.
- 2) — Дай, пожалуйста, карандаш.
— **На́**.
- 3) Все готово, **ну**, кажется, можно ехать.

13. Переведите текст на современный русский литературный язык.

«Игорь к Дону вои ведет. Уже бо беды его пасет птицю по дубию; вльци грозу вьсрожат, по яругам; орли клетком на кости звери зовуть, лисици брешуть на чрьленья щиты. О Руская земле! уже за Шеломянем еси! Дльго ночь мрькнет. Заря свет запала, мьгла поля покрыла, щекот славий успе, говор галичь убуди. Русичи великая поля чрьлеными щиты прегородиша, ищучи себе чти, а Князю славы. С зарания в пятк потопташа поганья плькы Половецкья; и рассушья стрелами по полю, помчаша красныя девкы Половецкья, а с ними злато и паволокы и драгья оксамиты» («Слово о полку Игоре»).