

Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников 2017-2018 учебный год

КЛЮЧИ по литературе - 5 класс

1. 1,4 - волшебные
2, 3- про животных
5 - бытовая
2. 1.Юмор — 5 /вид комического, весёлый, безобидный, смех/.
2.Басня — 3 /короткий рассказ, чаще всего стихотворный, иносказательного содержания/.
3.Пословица — 1 /жанр фольклора, краткое изречение с назидательным содержанием/.
4. Поговорка- 4 /краткое образное выражение, незаконченное высказывание/.
5. Пейзаж — 2 /описание природы в литературном произведении/.
3. Зачин - 3
Завязка действия - 2
Развитие действия — 1
Кульминация - 4
Развязка - 6
Концовка - 5
4. Астафьев, Бажов, Баратынский, Жуковский, Носов, Пушкин, Чехов.
5. Злой плачет от зависти, а добрый от радости
В болоте тихо, да жить там лихо.
Морских топит море, а сухопутных крушит горе

И вашим и нашим за копейку спляшем.
В лесу жить, лешим слыть.
Когда ни умирать, день терять.
6. А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»
7. И.Билибин, В.Васнецов
8. Максимальное количество баллов-10
При оценке творческой работы учитывается:
 - глубина и самостоятельность в раскрытии темы: понимание проблемы, заявленной в теме работы, объяснение её смысла, аргументация своей позиции; самостоятельность суждений; отсутствие фактических недочётов, искажающих смысл текста (0–2 балла);
 - композиционная стройность, логичность, последовательность изложения: (0–2 балла);
 - оправданная образность языка и оригинальность стиля: владение разнообразной лексикой и синтаксическими конструкциями; соответствие лексики и синтаксиса избранному жанру и стилю изложения; яркость, образность языка и эстетический вкус автора; оправданная оригинальность авторского подхода к раскрытию темы (0–2 балла);
 - эстетический вкус, соответствие содержания и языковых средств жанру сочинения: построение высказывания в единстве формы и содержания по законам определённого жанра, соответствие структуры текста научному, художественному или публицистическому стилю; личностное отношение к проблеме и соответствующее замыслу речевое оформление, стилевое единство и однородность (0–2 балла);
 - соблюдение речевых норм: ясное и чёткое выражение мыслей, присутствие в работе не более 1–2 речевых недочётов (0–2 балла).*Предлагаем орфографическую и пунктуационную грамотность учитывать, но не оценивать..*

Всего 28,5 б.