

**Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников  
Литература - 5 класс  
2017-2018 учебный год**

**Дорогой друг!  
Желаем тебе успеха!**

**1. Известно, что сказки можно разделить на три вида: бытовые, волшебные, и сказки о животных. По приведённым отрывкам определите, к какому виду относится каждая из сказок.**

*(максимальное количество баллов – 2,5 б.; по 0,5 за каждый правильный ответ)*

1) Один раз купца не было дома. Откуда ни возьмись, приходит ведьма: стала под Алёнушкино окошко и так-то ласково начала звать её купаться на реку. Привела ведьма Алёнушку на реку. Кинулась на неё, привязала Алёнушке на шею камень и бросила её в воду. А сама оборотилась Алёнушкой, нарядилась в её платье и пришла в её хоромы.

2) Жили-были кум с кумой – волк с лисой.

Была у них кадочка медку. А лисица любит сладенькое; лежит кума с кумом в избушке, да украдкою постукивает хвостиком.

- Кума, кума, - говорит волк, - кто-то стучит.

- А, знать, меня на повой зовут! – бормочет лиса.

- Так, поди, сходи, - говорит волк.

Вот кума из избы да прямёхонько к мёду, нализалась и вернулась назад...

3) Жили-были петушок да курочка. Рылся петушок и вырыл бобок.

- Ко-ко-ко, курочка, ешь бобовое зёрнышко!

- Ко-ко-ко, петушок, ешь сам!

Съел петушок зёрнышко и подавился. Позвал курочку:

- Сходи, курочка к речке, принеси водицы напиться.

Побежала курочка к речке.

- Речка, речка, дай мне водицы: петушок подавился бобовым зёрнышком!

Речка говорит: «Сходи к липке, попроси листок, тогда дам водицы...»

4) Тут Иван-царевич залился горькими слезами – где же в море яйцо найти! Вдруг подплывает к берегу щука и держит яйцо в зубах. Иван-царевич разбил яйцо, достал иголку и давай у неё конец ломать. Он ломает, а Кощей Бессмертный бьётся, мечется. Сколько ни бился, ни метался Кощей, сломал Иван-царевич у иглы конец, пришлось Кощею помереть...

5) Жил в деревне бедный мужик. Вот однажды работает он в мороз в худенькой своей одежонке, дрова рубит – не нагреется, лицо его от мороза разгорается.

Въезжает в деревню барин, остановился около мужика:

- В такую стужу ты рубишь?

- В такую стужу нужда рубит.

Барин изумился...

**2. Соотнесите термин и его определение.**

**(2,5 б.)**

Термины:

1. Юмор

2. Басня

3. Пословица

4. Поговорка

5. Пейзаж

1. Жанр фольклора, краткое изречение с назидательным содержанием.

2. Описание природы в литературном произведении.
3. Короткий рассказ, чаще всего стихотворный, иносказательного содержания.
4. Краткое образное выражение, незаконченное высказывание
5. Вид комического, весёлый, безобидный, смех.

**3. Соотнесите эпизоды сказки «По щучьему велению» и элементы композиции. (3 б.)**

1. Зачин -
2. Завязка действия -
3. Развитие действия -
4. Кульминация -
5. Развязка -
6. Концовка -

1. А в это время в окно на него глядела царская дочь - Марья-царевна. Емеля увидал ее в окошко и говорит потихоньку: «По щучьему велению, по моему хотению - пускай царская дочь меня полюбит».

2. Прорубил лед, зачерпнул ведра и поставил их, а сам глядит в прорубь. И увидел Емеля в проруби щуку. Изловчился и ухватил щуку в руку: «Вот уха будет сладка!» Вдруг щука говорит ему человеческим голосом: «Емеля, отпусти меня в воду, я тебе пригожусь».

3. Жил-был старик. У него было три сына: двое умных, третий дурачок - Емеля.

4. А у царя во дворе крик да слезы. Марья-царевна по Емеле скучает, не может жить без него, просит отца, чтобы выдал он ее за Емелю замуж.

5. Тут устроили пир на весь мир. Емеля женился на Марье-царевне и стал править царством.

6. Царь сильно испугался, стал прощения просить: «Женись на моей дочери, Емелюшка, бери мое царство, только не губи меня».

**4. В квадрате зашифрованы фамилии русских писателей. Читаться они могут слева направо, справа налево, по горизонтали или вертикали, могут «ломаться» под прямым углом. Найдите эти фамилии. (3,5 б.)**

|          |          |          |          |          |          |          |
|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| <b>Ж</b> | <b>у</b> | <b>к</b> | <b>Б</b> | <b>а</b> | <b>ж</b> | <b>н</b> |
| <b>с</b> | <b>А</b> | <b>о</b> | <b>в</b> | <b>с</b> | <b>о</b> | <b>и</b> |
| <b>т</b> | <b>Б</b> | <b>а</b> | <b>р</b> | <b>к</b> | <b>в</b> | <b>к</b> |
| <b>а</b> | <b>х</b> | <b>е</b> | <b>а</b> | <b>и</b> | <b>у</b> | <b>ш</b> |
| <b>ф</b> | <b>о</b> | <b>Ч</b> | <b>т</b> | <b>й</b> | <b>П</b> | <b>Н</b> |
| <b>ь</b> | <b>в</b> | <b>й</b> | <b>ы</b> | <b>н</b> | <b>в</b> | <b>о</b> |
| <b>е</b> | <b>в</b> | <b>и</b> | <b>к</b> | <b>с</b> | <b>о</b> | <b>с</b> |

**5. Допишите окончание пословицы.**

**(3 б.)**

За копейку спляшем  
Горе  
Лихо  
Лешим слыть  
От радости  
День терять

Злой плачет от зависти, а добрый от \_\_\_\_\_

В болоте тихо, да жить там \_\_\_\_\_

Морских топит море, а сухопутных крушит \_\_\_\_\_

И вашим и нашим \_\_\_\_\_

В лесу жить, \_\_\_\_\_

Когда ни умирать, \_\_\_\_\_

**6. Восстановите название известной сказки. Укажите её автора.**

**(2 б.)**

«С\_ \_ \_ к\_ \_ \_ а\_ е\_ а\_ \_ а\_ е, о\_ \_ \_ \_ \_ \_ о\_ с\_ а\_ н\_ \_ \_ и\_ м\_ г\_ ч\_ м\_ б\_ \_ а\_ \_ ре

к\_ \_ з\_ Г\_ \_ \_ д\_ н\_ и\_ о\_ п\_ \_ е\_ к\_ \_ с\_ о\_ й\_ а\_ \_ в\_ \_ Л\_ \_ \_ д\_ \_».

**7. Назовите фамилии иллюстраторов русских народных сказок и художников, создателей картин на темы русских народных сказок .**

**( По 1 б. за каждую фамилию)**

**8. Прочитайте сказку Феликса Кривина.**

**Научный спор**

... Калоша и Босоножка отличаются тем, что как только окажутся рядом, тотчас заводят учёные споры.

- Какой мокрый этот мир, - начинает Калоша. – Идёшь, идёшь – места сухого не встретишь.

- Да что Вы! – возражает Босоножка. – В мире совершенно сухо.

- Да нет же мокро!

- Именно сухо!

Их споры обычно разрешает Комнатная Туфля:

- Коллеги, оставьте бесполезные споры. Мир бывает и мокрым, и сухим; мокрым – когда хозяйка моет пол, сухим – всё остальное время.

*А теперь попробуйте сочинить маленькую сказку, где главные герои – самые обычные вещи. Например, книга, варежка, телефон или воздушный шарик. Пусть вам в этом поможет фантазия.*

**(10 б.)**