

**Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников  
Литература - 10 класс  
2017-2018 учебный год**

**Дорогой друг!  
Желаем тебе успеха!**

**Задание 1. Назовите литературных героев, которые задают эти вопросы.**

а) И какого воспитания ожидать детям от матери, потерявшей добродетель? Как ей учить их благонравию, которого в ней нет?

б) Мне снилось, что лестница крутая  
Меня вела на башню; с высоты  
Мне виделась Москва, что муравейник;  
Внизу народ на площади кипел  
И на меня указывал со смехом,  
И стыдно мне и страшно становилось -  
И, падая стремглав, я пробуждался....  
И три раза мне снился тот же сон.  
Не чудно ли?

в) Или твоя вера запрещает полюбить меня?

г) А разве нет удачи удалому? Разве в старину Гришка Отрепьев не царствовал?

д) Я странен... А не странен кто ж?

**Всего 5 баллов**

**Задание 2. Многие образы, созданные русскими писателями, получали прямо противоположные оценки в критике. Знаете ли вы, кому принадлежат эти суждения? Как объяснить разницу в трактовках образов:**

а) «Татьяна - существо исключительное, натура глубокая, любящая, страстная»;

б) «Само по себе чувство Татьяны мелко и дрябло»;

в) «Чацкий совсем не умный человек, но Грибоедов очень умен»;

г) «Чацкий не только умнее всех прочих лиц, но и положительно умен».

**Всего 8 баллов**

**Задание 3. Назовите героя, автора и произведение. У кого из литературных героев:**

1) «Водились книги, большею частию военные, да романы... стены его комнаты были все источены пулями, все в скважинах, словно соты пчелиные».

Герой \_\_\_\_\_ Автор \_\_\_\_\_ Произведение \_\_\_\_\_

2) «Вицмундир был не зелёный, а какого-то рыжеватого-мучного цвета... И всегда что-нибудь да прилипало к его вицмундиру: или сенца кусочек, или какая-нибудь ниточка...»

Герой \_\_\_\_\_ Автор \_\_\_\_\_ Произведение \_\_\_\_\_

3) (Разболелись зубы. Он полоскал рот водкой, коньяком, прикладывал к больному зубу табачную копоть, опий, скипидар, керосин, мазал щёку йодом... но всё это не помогало, или вызывало тошноту».

Герой \_\_\_\_\_ Автор \_\_\_\_\_ Произведение \_\_\_\_\_

**Всего 9 баллов.**

**Задание 4. Соотнесите названия произведений и их жанровую принадлежность:**

Л.Н.Толстой «После бала»	повесть
Ф. Шиллер «Перчатка»	историческая песня
М.Ю.Лермонтов «Мцыри»	рассказ
М.Е.Салтыков-Щедрин «Дикий помещик»	баллада
И.С.Тургенев «Ася»	сказка
«О Полтавской битве»	стихотворение
Н.А.Некрасов «Тройка»	поэма

**Всего 7 баллов.**

**Задание 5. Определите по приведённым биографическим фактам фамилию русского писателя.**

Родился в семье мелкопоместного казанского дворянина, рано лишился отца. Служил в армии, усмирлял пугачёвский бунт. В разное время занимал высшие государственные должности – сенатора, государственного казначея, министра юстиции.

**Всего 5 балла.**

**Задание 6 . На какие стихотворения А.С.Пушкина русские композиторы написали романсы, ставшие знаменитыми?**

**Всего 10 баллов**

**Задание 7. Вставьте пропущенные числа в приведенные ниже цитаты. Коротко объясните, при каких обстоятельствах литературным героям приходится заниматься подсчетами. Назовите художественное произведение и его автора.**

1. Пожалуйста, пришли мне с моим мальчиком ..... рублей, которые ты мне вчера проиграл. Мне крайняя нужда в деньгах.

Автор

Название произведения

2. Да-с, - сказал Петрович. - Если положить на воротник куницу да пустить капюшон на шелковой подкладке, так и в ..... войдет.

Автор

Название произведения

**Всего 8 баллов.**

**Задание 8. Произведите сопоставительный анализ двух стихотворений.**

<i>А. С. Пушкин</i> Я думал, сердце позабыло Способность легкую страдать, Я говорил: тому, что было, Уж не бывать! уж не бывать! Прошли восторги, и печали, И легковерные мечты ... Но вот опять затрепетали Пред мощной властью красоты.	<i>М. Ю. Лермонтов</i> Я не люблю тебя; страстей И мук умчался прежний сон; Но образ твой в душе моей Всё жив, хотя бессилён он; Другим предавшимся мечтам Я всё забыть его не мог; Так храм оставленный - всё храм, Кумир поверженный — всё бог!
---	---

*Раскрыть сходство и различие по следующим уровням:*

- |                        |          |
|------------------------|----------|
| 1. Идеино-тематический | 5 баллов |
| 2. Композиционный      | 5 баллов |

3. Мотивы и образы 5 баллов
4. Особенности стиха (метр, ритм, рифма, звуковая организация и т.д.) 5 баллов

**Всего 20 баллов**

**Задание 9. Ответьте на каждый из поставленных вопросов «да» (если утверждение верно) или «нет» (если утверждение неверно).**

- а) Эпопея, роман, повесть, сонет, рассказ — всё это жанры эпоса.
- б) Если роман написан стихами, то он относится к лирике.
- в) Эпилог — это заключительная часть большого повествовательного произведения.
- г) Эпиграмма — это вступление к большому литературному произведению.
- д) В строке «Как сладко *дремлет* сад темно-зеленый» (Ф. Тютчев) выделенное слово является олицетворением.

**5 баллов**

**Задание 10.**

Напишите самостоятельно эпиграмму (на нелюбимый школьный предмет, какого-либо писателя и его произведение, современный сериал, фильм и т.п.).

**10 баллов**